



Avid Pro Tools 12

創ろう、繋ごう、聴かせよう

Pro Tools® は、作曲、録音、オーディオ編集、ミキシングに必要な全てを提供し、多くの音楽、映画、TV番組業界で活用されています。そして今、Pro Tools 12は、低価格なサブスクリプション・ライセンスや永続ライセンス、さらに無償で使用できるPro Tools | Firstなどライセンスオプションの追加によりこれまで以上にお試しいたゞきやすくなりました。また、将来的に搭載が予定されている、Avid® Cloud Collaboration機能やAvid マーケットプレイスへのアクセスを可能とします。

主な特長

Pro Tools ソフトウェア

- 高い処理能力でよりクリエイティブなミックスが可能
- 無類の音質とパワフルな64ビットのパフォーマンス
- 最大96のオーディオ・トラックまで対応でき、大規模ミックスが可能
- パーチャル・インストゥルメント、MIDIエディタ、楽譜エディタを使って作曲
- Pro Toolsタイムライン上でHDビデオの再生と編集が可能
- 60以上のAAXパーチャル・インストゥルメントやエフェクト・プラグインを使ってより良いミックスを作成
- 業界のプロフェッショナルが信頼をおくオートメーション・ツールで、ミキシング作業をスピードアップ
- クラウド環境で、他のPro Toolsユーザーとつながり、コラボレーション (近日搭載予定)
- Avidマーケットプレイスにて、完成作品を公開・販売し(近日開始予定)

ライセンス形態

Pro Tools | First

- エントリーレベルの無償版(ダウンロードでの提供)

Pro Tools 12 ソフトウェア

- サブスクリプション・ライセンスまたは、永続ライセンスでの提供
- 新規購入の場合、1年間のアップグレード/スタンダードサポートが同梱

Pro Tools 12 ソフトウェア with I/Oバンドル

- Pro Tools | Duet, Pro Tools | Quartet, Pro Tools | Eleven Rackに永続ライセンスとして同梱
- 新規購入の場合、アップグレード/スタンダードサポートは非同梱 (別途購入可能)

パワー、パフォーマンス、汎用性の高さを体験

Pro Toolsは、プロフェッショナル・レベルの音楽やオーディオミックスを素早く制作するために必要な機能と能力を提供します。他のDAWを凌駕する処理能力により、限界のないミックス作業が可能です。豊富なパーチャル・インストゥルメントやエフェクトを活用して、より繊細豊かなサウンドを作ったり複雑なミックスに対応できます。さらに、Avid Video Engineにより、Pro Toolsタイムラインから直接HDビデオを再生・編集することも可能です。

柔軟なPro Toolsライセンス形態

Pro Toolsの購入・使用方法の選択肢が増えました。今こそPro Toolsが提供するパワーと高いサウンドクオリティで、最高のミックスを作成しましょう。Pro Toolsとノートパソコンがあれば、スタジオ、家、出先でも、音楽・オーディオ制作が可能です。低価格の月契約 (国内開始時期未定) または年契約でのサブスクリプション・ライセンスなら、必要なときだけPro Toolsにアクセスすることができます。また、Pro Toolsの完全無償版Pro Tools | Firstから初めてみるものよいでしょう。

クラウド環境で繋がって、協業作業

Pro Toolsなら、世界中にいる才能豊かな人々とコラボレーションして最高の作品が制作できます。近日発売予定のAvid Cloud Collaboration機能を使うと、Pro Tools内から、アーティスト、ミュージシャン、エンジニア、ミキサー、プロデューサーなど、世界中のどこにいる他のPro Toolsユーザーとでも繋がり、まるで同じ部屋にいるかのように協業することができます。

作品をターゲット・オーディエンスに公開

Avid Marketplace(まもなく開始予定)は、ビジネスのチャンスを拓きます。オーディオ、映画、TV番組、放送局などのメディア・プロフェッショナルとつながるコミュニティや、完成した音楽やオーディオ作品を販売・ライセンス契約するためのクリエイティブ作品を公開する機会を提供します。Pro Toolsなら、努力して制作した作品に対して評価や収益を達成することができます。

アセットを管理、トラッキング

Pro Toolsにまもなく搭載が予定されているオープンかつユニバーサルな新しいメタデータ・スキーマは、作成する全てのプロジェクトやアセットの管理、トラッキング、記録を支援します。つまり、誰がどこで何を変更したかについての記録やバージョン管理、正確なクレジット情報の提供が簡単に行えるため、メディア・クリエイターおよびディストリビューター全員がクリエイティブ作業に関する情報を簡単にトラッキングすることが可能になります。その結果、作品で収益を得られたり、将来のプロジェクトでは仕事を獲得の機会を得られるかもしれません。

最新バージョンで最先端のミックスを

全てのPro Tools製品、アップグレード製品、サブスクリプション・ライセンス製品に、Avidアップグレードおよびサポートサービス・プランが同梱されます。そのため、新しい機能がリリースされたら、クラウド経由ですぐに最新機能を手入れし、常に最新の環境を維持することができます。このアップグレードおよびサポートサービス・プランには、近日予定されているCloud Collaboration機能など将来予定されている全てのソフトウェア・アップデートおよびアップグレード (アップグレードおよびサポートサービス・プランの有効期間内) のほかに、24時間いつでもどこでも必要なときにCustomer Careチームから専門知識やアドバイスを受ける権利が含まれます (日本語での対応は業務時間内、それ以外は英語での対応)。

詳細は、avid.com/JP/products/family/Pro-Tools をご覧ください。

Pro Tools—創ろう、繋ごう、聴かせよう

ソフトウェア比較

機能	Pro Tools	Pro Tools First
対応トラック数		
ヴォイス (48 / 96 / 192 kHzでのオーディオ同時再生)	96 / 48 / 24 (モノまたはステレオ)	16 / 16 / - (モノまたはステレオ)
オーディオ録音 (同時)	32	4
インストゥルメントトラック	64	16
MIDIトラック	512	16
AUXトラック	128	16
バス	無制限	無制限
ビデオトラック	1	n/a
機能		
プラグインサポート	AAX Native, AAX AudioSuite	AAX Native, AAX AudioSuite
ループレコーディング/トラック・コンプ・ワークフロー	○	○
MIDIエディタ	○	○
Sibelius® 記譜エディタ	○	○
エラスティック・タイムおよびエラスティック・ピッチ	○	○
バンドルされているインストゥルメントおよびエフェクト	60以上のバーチャルインストゥルメントおよびエフェクト、サウンドプロセッシング、ユーティリティプラグイン	Xpand!2, 20以上のエフェクト、サウンドプロセッシング、ユーティリティプラグイン
自動遅延補正	○	○
Beat Detective™ (マルチトラック)	○	n/a
AAF/OMF®/MXF ファイル交換	○	
QuickPunch™ (非破壊録音モード)	○	○
タイムコードルーラー	○	
Avid Video Engine	○	
クリップゲイン	○	
オフラインバウンス	○	○
MP3オプション	○	
iTunesへのエクスポート	○	
セッションデータのフルインポート	○	
フィールドレコーダー・ワークフロー	○	
Avid Video Engine	○	
iLok 2	必要	不要

Pro Tools ソフトウェア情報

同梱内容

- バーチャル・インストゥルメント:
 - Boom: ドラム・マシンおよびシーケンサー
 - DB-33: 回転スピーカーでのトーンホイール・オルガン
 - Mini Grand: アコースティック・グランド・ピアノ
 - Structure Free: サンプル・プレイヤー
 - Vacuum: モノフォニック・チューブ・シンセサイザー
 - Xpand!2: シンセサイザーおよびサンプル・ワークステーション
- 60以上ものエフェクト、サウンド処理、ユーティリティが同梱

- プラグイン:
 - AIR エフェクト: 高品質リバーブ、ディレイ、フランジ、その他エフェクト
 - Avid Channel Strip: System 5 EQ およびコンプレッション・モデラー
 - BF 76: 1176 コンプレッサー・エミュレーション
 - D-Verb™: プロフェッショナル・レベルのリバーブおよびアンビエンス処理
 - Eleven® Lite: ギターアンプ、エフェクト・エミュレーター
 - EQ III および Dynamics III: 高品質 EQ およびコンプレッサー/リミッター
 - Maxim™: ピーク・リミッターおよびマスタリング

システム要件

- Avid認証 Mac または PC*
- iLok用USBポート (ソフトウェアのダウンロードにはインターネットへの接続が必要です)
- iLok USB Smart Key (ソフトウェア・オーソライゼーション用)

* システム要件や互換性情報については、弊社Webサイト <http://www.avid.com/JP/products/pro-tools-software#Specifications> をご覧ください。

上記内容は予告なく変更される可能性があります。

詳細は、[avid.com/JP/products/family/Pro-Tools](http://www.avid.com/JP/products/family/Pro-Tools) をご覧ください。

アビッド テクノロジー株式会社

〒107-0052 東京都港区赤坂2-11-7 ATT新館ビル4F

© 2015 Avid Technology, Inc. All rights reserved. 無断複写・転載を禁じます。特別提供および割引は、予告なく変更されることがあります。製品の機能、仕様、システム要件、および販売形態は、予告なく変更されることがあります。Avid, Avidロゴ、Beat Detective, D-Verb, Eleven, Maxim, OMF, Pro Tools, QuickPunch, Sibelius は、アメリカ合衆国あるいはその他の国におけるAvid Technology, Inc.の商標または登録商標です。文中に記載されている商標はすべて、各所有者に帰属します。

PTDS0115